

TANSSINTAHTI

tanssikoulu

**OPETUSSUUNNITELMA TANSSIKOULU TANSSINTAHDIN
VIIKKORYHMILLE**
Päivitetty 1.8.2022

Tanssikoulu TanssinTahdin toiminnan keskeinen tavoite on järjestää pedagogisesti laadukasta opetusta paikkakunnilla, jossa tanssitoimintaa on vähän tai ei ollenkaan. Pyrimme luomaan toimintaa isojen keskusten ulkopuolelle ja tuoda tanssinharrastamisen kodin lähelle.

Haluamme tarjota lapsille ja nuorille opetusta, joka kestää laatuvertailussa isojen tanssikoulujen ja -keskusten opetuksen. Tämän opetussuunnitelman tarkoituksena on tuoda esille oppilaillemme ja heidän vanhemmilleen Tanssikoulu TanssinTahdin toiminta-ajatus ja -tavat, kertoa tanssilajeista sekä aukaista tanssikoulun arvoja, oppimiskäsityksiä ja oppimisen tavoitteita. Opetussuunnitelman lopusta löydät vuoden 2021 henkilökunnan.

Opetussuunnitelma on laadittu yhdessä koulun opettajakunnan kanssa. Yhteisölliseen ajatukseemme kuuluu se, että jokainen koulun opettaja pääsee tuomaan oman näkemyksensä mukaan koulun toimintaan ja toimintaperiaatteisiin ja saa tuoda oman vahvan panoksensa koulun toimintaan.

Opetussuunnitelman liitteinä on

- Liite 1 Tanssiin yleisesti liittyvät ominaisuudet
- Liite 2 Showtanssitaidon osa-alueet

TOIMINTA-AJATUS

Tanssikoulu TanssinTahdin toiminta-ajatus on tuoda tasokasta ja pedagogisesti laadukasta opetusta pienille paikkakunnille tai isomman keskuksen reunalla oleville alueille. Pyrimme vuosittain laajentamaan toimintaamme paikkakunnille, jossa ei ole tanssitoimintaa, ja tätä kautta luomaan mahdollisimman monelle lapselle, nuorelle ja aikuiselle mahdollisuuden tanssin harrastamiseen.

Tanssikoulumme opettajiksi valitaan ammattitaitoisia ja koulutettuja opettajia, jotka ovat lisäksi ”hyviä tyyppisiä” eli joiden arvomaailma on lähellä omaamme. Luotamme opettajiemme persoonaan ja ammattitaitoon ja haluamme, että jokainen opettaja voi tuoda oman toimintatapansa esiin tanssitunneillamme.

Haluamme panostaa opetuksen laatuun ja opettajien koulutukseen. Tarjoamme opettajillemme tanssikoulumme omia koulutuksia, sekä mahdollisuuksia kouluttautua eri tahojen järjestämällä kursseilla. Tällä toiminnalla pyrimme myös pitämään opettajamme ajanhermolla ja tietoisina tämän päivän trendeistä niiden lajien osalta, joissa sillä on merkitystä.

Opettajilla on käytössään FB- ja WhatsApp-ryhmät, joissa voidaan käydä keskustelua opetukseen liittyvistä asioista että muista ajankohtaisista teemoista. Opettajien kesken pidetään säännöllisesti Zoom-palavereja.

Koulumme ydinperheen jäsenet ovat sitoutuneet olemaan henkilökohtaisina tutoreina opettajille ja jakavat omaa osaamistaan ja kokemustaan koulun opettajille. Opettajien käytössä on myös fysiikkavalmentajan palvelut tanssikoulumme ydinperheen fysiikkavalmentajan puolesta.

Toimintamme tärkeänä pohjana on luoda oppilaille turvallinen ja lämminhenkinen tanssikoulu ja oppimisympäristö. Kannustamme opettajiamme löytämään jokaiselle oppilaalle sopivan tavan oppia ja harjoitella uutta tietoa ja uusia taitoja. Olemme myös avoimia palautteelle ja pyrimme löytämään ratkaisun jokaiseen ongelmaan yhdessä oppilaiden ja opettajiemme kanssa. Näiden keinojen avulla toivomme, että jokainen oppilas saa kokea tanssin ilon juuri hänelle sopivalla, turvallisella tavalla ja saa halutessaan apua myös tavoitteellisempaan treenaamiseen.

TANSSIKOULUN ARVOT

Tasavertaisuus ja suvaitsevaisuus

Tanssikoulussamme pyritään säilyttämään täysin tasavertainen ilmapiiri. Tanssitunnilla pyrimme aidosti kohtaamaan jokaisen oppilaan ja vanhemman ja kohtelemaan heitä tasavertaisesti. Jokainen opettajamme haluaa luoda tunneilleen ja oppilailleen turvallisen oppimisympäristön.

Oppilaille ja vanhemmille kerrotaan tanssikoulumme ja tanssituntien yhteiset pelisäännöt, joiden pohjalta jokainen oppilas voi turvallisesti mielin olla osallisena tanssitunneilla. Pyrimme myös luomaan tunneillemme luovan ja avarakatseisen oppimisympäristön, jonne jokainen on tervetullut sellaisenaan.

Vastuullisuus

Opetuksen sisältö ja pedagoginen laatu ovat meille tärkeitä ja haluamme kantaa siitä vastuun. Pidämme huolen, että opettajamme ovat koulutettuja ja tarjoamme opettajillemme myös lisäkoulutusvaihtoehtoja.

Vastuullisuus ulottuu myös yhteistyöhön oppilaiden ja vanhempien kanssa. Haluamme yhdessä vanhempien kanssa kantaa vastuuta myös lapsen yleiseen kehitykseen liittyvistä asioista ja haluamme pitää yhteistyön kodin ja tanssikoulun kesken avoimena ja aktiivisena.

Luovuus

Luovuus näkyy toiminnassamme siinä, että kannustamme toisiamme ja työntekijöitämme oma-aloitteisuuteen ja erilaisten ratkaisujen löytämiseen.

Avoimuus

Pyrimme kaikessa toiminnassamme läpinäkyvyyteen ja avoimuuteen.

OPPIMISKÄSITYKSET JA OPPIMISEN TAVOITTEET

Oppimiskäsityksemme perustuvat pääosin kognitiiviseen ja konstruktiviseen oppimiskäsityksiin. Aloittelevilla tanssijoilla ja lapsiryhmillä on opetuksessa mukana myös behavioristinen oppimiskäsitys. Tavoitteenamme on luoda rakentava ja luova oppimisympäristö, jossa jokainen oppilas oppii opettajan avustuksella ottamaan vastuuta omasta oppimisestaan.

Keskeisin ajatus opetuksessamme on saada oppilas ymmärtämään opiskeltavia asioita. Opettajan tehtävä on ohjata ja auttaa oppilasta rakentamaan omia näkemyksiä oppilaan saamista vanhoista ja uusista tiedoista. Lisäksi opettajan tehtävä on ohjata oppilasta rakentamaan oma henkilökohtainen oppimispolkunsa ja tukea oppilasta rakentamallaan polulla koko oppimismatkan ajan.

Kognitiivinen oppimiskäsitys

Kognitiivisen oppimiskäsityksen perusajatus on käsitysten muuttuminen (Anttila,2017.) Tiedon lisääntyessä oppilas oppii käyttämään metakognitiivisia taitoja, eli oppilaan tavoitteena on ymmärtää mitä hän ymmärtää ja ymmärtää mitä hän ei vielä ymmärrä (Jyväskylän ammattikorkeakoulu n.d.). Kognitiivisen oppimiskäsityksen tarkoitus on saada oppilaat pohtimaan ja keskustelemaan.

Oppilaan on tarkoitus itse rakentaa omaa oppimistaan ja selvittää ongelmiaan mahdollisuuksien mukaan itsenäisesti. Tunneilla pyritään ymmärtämään mitä ja miksi harjoiteltavaa asiaa opetellaan. Oppimisen metodeina käytetään mm. pari ja ryhmätyöskentelyä, jotta oppilaat pääsevät kehittää ongelmanratkaisutaitojaan ja ymmärtävät opeteltavat asiat oman näkökulmansa kautta opettajan avustuksella.

Konstruktiivinen oppimiskäsitys

Konstruktiivinen oppimiskäsitys on pidemmälle vietyä kognitiivista oppimista. Tämän oppimiskäsityksen pääperiaatteena on luoda avoin oppimisen ympäristö, jossa jokainen oppilas toimii saadun tiedon konstruoijana, eli rakentaa omaa oppimistaan ja osaa hyödyntää ja valmiiksi saatua tietoa uuden oppimisen pohjalla. (Anttila 2017). Tällaisilla opiskelumenetelmillä oppilas opiskelee itseään varten ja saa rakennettua omanlaisensa turvallisen, edistävän ja rakentavan oppimisympäristön. Myös konstruktiivisessa oppimiskäsityksessä pari- ja ryhmätyöskentely ovat suosittuja metodeja uuden tiedon ja taidon oppimisessa.

Behavioristinen oppimiskäsitys

Behaviorismilla on syvät juuret opetuksessa. Oppimisen eteneminen on hyvin suoraviivaista, ja jokaisen oppilaan tavoite on sama. Opetuksen yksilöllistäminen ei kuulu olennaisena osana tähän oppimiskäsitykseen. Behaviorismissa haetaan lyhyitä ja nopeita reittejä oppimiseen. Tätä oppimiskäsitystä käyttäessä oppilaille muodostetaan ärsykeitä, joiden pohjalta opettajan on helpompaa säädellä oppilaan käyttäytymistä ja oppimista. (Jyväskylän ammattikorkeakoulu n.d). Ärsykkeiden kautta oppilas oppii käyttäytymään haluttujen mallien mukaisesti. Tätä oppimiskäsitystä käyttämällä oppilaat saadaan tekemään opittuja asioita opettajan ohjeiden mukaisesti ja tavoitteeseen päästään mahdollisimman suoraviivaisesti. Behaviorismi on hyvin toimiva opetusmenetelmä, kun sitä käytetään yhdessä kognitiivisen tai konstruktiivisen oppimiskäsityksen kanssa.

TANSSIKÄSITYS

Suvaitsevaisuus ja avoimuus arvoina näkyvät myös tanssikäsityksessämme. Arvostamme jokaista tanssilajia sellaisenaan ja opetamme oppilaita olemaan arvottamatta eri tanssilajeja keskenään. Pyrimme opettamaan tanssilajia sille ominaista liikemateriaalia ja terminologiaa käyttäen, mutta samanaikaisesti yritämme antaa oppilaillemme kokeiltavaksi mahdollisimman laajan kokemuksen erilaisista tanssilajeista ja lajiperheistä.

TOIMINTATAVAT

Tanssikoulullamme ei ole omaa yksittäistä toimipistettä vaan toimimme vuokratiloissa. Pyrimme löytämään jokaiselta paikkakunnalta turvallisen ja toimivan tilan, joka omalta osaltaan antaa tanssin oppimiselle hyvät mahdollisuudet. Näitä tiloja ovat koulujen liikuntasalit, nuorisoseurantatilat ja muut vastaavat. Näissä puitteissa salin sopivuus (esim. lattiamateriaali) vaikuttaa osin siihen, millaista toimintaa paikkakunnalla voidaan tarjota.

HARRASTUKSEN JATKAMINEN PIDEMMÄLLE

Tanssikoulullamme on erinomainen ja laaja verkosto ympäri Suomen ja pystymme sen avulla omien resurssien loppumisen jälkeen ohjaamaan oppilaita eteenpäin isompiin tanssikeskuksiin. Tämä on edessä viimeistään siinä vaiheessa, kun oppilaalle herää halu treenata tavoitteellisemmin useamman kerran viikossa tai kun hän on käynyt useamman vuoden ajan oman paikkakuntamme jatkotason tunneilla.

Opettajille annetaan vapaus luoda oman näköisensä tanssituntinsa yhdessä tehdyn suunnitelman pohjalta. Opettajillamme on erilaisia koulutus- ja lajitaustoja ja opetus toteutetaan aina opettajan tanssihistorian ja vahvuuksien pohjalta. Tärkeintä meille on, että opettajien arvomaailma kohtaa tanssikoulumme arvomaailman ja että opettaja noudattaa tiettyjä yhdessä sovittuja ohjenuoria ja sitoutuu antamaan oppilaiden käyttöön oman osaamisensa.

TANSSILAJIT

Pääpaino tanssilajeissa lasten ja nuorten kohdalla on show-, disco- ja streetlajeissa sekä lastentanssissa, jossa Kiddiejam-materiaali on pääosassa. Showtanssi sisältää monen eri tanssilajin liikemateriaalia ja tekniikoita, näillä tunneilla voidaan tutustua myös discotanssin alkeisiin. Näistä yleisimmät ovat baletin - ja jazztanssin tekniikat. Streettanssitunneilla käytetään hip hopin ja breakdancen materiaalia. KiddieJam-tuntien liikemateriaali noudattaa taiteen perusopetuksen tavoitteita ja pohjautuu KiddieJam-konseptin lajeihin: hip hop, showtanssi, baletti, kansantanssi ja paritanssi.

Opettaja määrittelee oman ammattitaitonsa kautta toteutussuunnitelman yhdessä laaditun opetussuunnitelman pohjalta. Toteutussuunnitelmaan vaikuttaa ryhmän ikäjakauma ja koko sekä tanssijoiden taso ja tanssillinen tausta.

PAIKKAKUNNAT SYKSY 2022

Toimintaa on syksyllä 2022 Oulun alueella lissä, Kellossa, Limingassa sekä Pirkanmaa-Satakunnan alueella Punkalaitumella ja Sastamalassa. Olemme valmiudessa sekä laajentamaan toimintaamme jo olemassa olevilla paikkakunnilla oppilasmäärien kasvaessa että aloittamaan uutta toimintaa uusilla paikkakunnilla.

Tanssikoulumme tarjontaan kuuluvat tällä hetkellä:

- KiddieJam Taaperot 3-4v
- KiddieJam tenavat 5-6v
- ShowBabies 7-9v
- ShowKids ja ShowTeens yli 9v
- StreetBoys 7-12v
- ShowLadies
- Latino Show
- Tekniikkatunnit
- Dance-tunti
- TT-Kids ja TT-Teens (TanssinTahti Trainees)

Suurin osa tunneista on oppilasmäärästä johtuen ”yhden tason tunteja”, isommilla paikkakunnilla tarjotaan myös jatkotason ryhmiä. Ikärajat ryhmissä ovat ohjeellisia, niiden tarkoituksena on ohjata samalla kehityskaudella olevia oppilaita samaan ryhmään.

HENKILÖKUNTA / SYKSY 2022

TanssinTahdin ydinperhe:

Liisa Kontturi-Paasikko (äiti)
Yrittäjä, tanssikoulun johtaja
liisa@tanssintahti.com , 050-4431011

Marjukka Koivuniemi (vanhin tytär)
Yrittäjä, taiteellinen johtaja, opettaja Liminka
marjukka@tanssintahti.com , 044-9870389

Karoliina Koivuniemi (keskimmäinen tytär)
Toimistotyöntekijä, somevastaava, TanssiOnline-vastaava
karoliina@tanssintahti.com 045-1895151

Anniina Koivuniemi (nuorin tytär)
Opettaja Sastamala, TanssiOnline suunnittelija
anniina@tanssintahti.com , 040-1547555

Samuli Koivuniemi (vanhin poika)
Fysiikkavalmentaja
samulikoivuniemi70@gmail.com, 945-6747628

Opettajat:

Elisa Ahonen

Opettaja Sastamala ja Punkalaidun, Kiddiejam-konseptin vastuuopettaja
elisa@tanssintahti.com , 044-3828123

Rosa Mört (äitiyslomalla kevät 2022 ja syksy 2022)

Opettaja Liminka ja Kello

Limingassa Rosan sijaisena Kerttu Tuomaala, Kellossa Julia Pelkonen

Nellinoora Paju

Opettaja Liminka

Johanna Mikkonen

Opettaja li