

TANSSINTAHTI

tanssikoulu

Tanssikoulun opetussuunnitelman liitteenä olevassa showtanssitaidon opett ryhmittäin. Opettaja soveltaa taulukossa olevia taidon osa-alueita ryhmän ik helpommasta haastavampaan taitoon ja ottaen huomioon tanssiin yleisesti

SHOWTANSSITAIDON OPETTAMISEN OSA-ALUEET

OPPIMISEN JA ARVIOINNIN KOHDE	KIDDIEJAM TAAPEROT JA TENAVAT
	OPPILAS HARJOITTELEE
JALKOJEN ASENNOT JA LIIKKEET	Harjoitellaan jalkojen I, II, VI asennot.
	Harjoitellaan hahmottamaan ero parallel ja aukikierto asennolla.
	Harjoitellaan erilaisia jalkoja liikkeitä paikallaan ja liikkeessä eri suuntiin. (Eteen, taakse, sivulle, viistoon, ylös ja alas.)
<i>Tunneilla käytetään mm. seuraavia käsitteitä: plié, réleve, tendue</i>	
KÄSIEN ASENNOT JA LIIKKEET	Harjoitellaan käsien perusasennot ja liikeradat, ja näiden toteuttamista tanssiessa. (Eteen, sivulle, ylös, alas, suora ja pyöreä)

--	--

Tunneilla käytetään seuraavia käsitteitä:

HYPYT	Harjoitellaan tasahyppyjä ja yhden jalan hyppyjä paikallaan ja eri suuntiin
	Harjoitellaan tilassa liikkuen laukka-, polvennosto- ja varsahyppyjä eri suuntiin.

Tunneilla käytetään seuraavia käsitteitä:

YMPÄRIMENOT	Harjoitellaan kuinka pystyy kääntymään itsensä ympäri.
--------------------	--

	Harjoitellaan tasapainoa kahdella jalalla ja yhdellä jalalla, koko jalka lattiassa ja relevessä.
MUODOSTELMAT	Harjoitellaan yhdessä ryhmän kanssa avorivin (oma tanssipaikka), piirin, jonon ja rivin muodostamista.
MUSIIKKI	Harjoitellaan musiikin rytmiä perusliikkumisella, kuten kävely, marssi ja taputus.
	Harjoitellaan liikkumista erilaisiin tempoihin ja tahtilajeihin.
	Harjoitellaan erilaisia rytmejä oman äänenkäytön kautta esim. loruttelu.

SUUNNAT JA TASOT	Harjoitellaan liikkumista ylä-, keski- ja alatasoissa.
	Harjoitellaan tanssisalin eri suuntia ja tanssien liikkumista eri suuntiin. (Eteen, taakse, sivulle.)
	Harjoitellaan salinpoikki harjoitteissa oman vuoron odottamista omassa jonossa ja omalla radalla pysymistä liikkussa. Salin poikki mennään sivulta sivulle tai diagonaalissa.
TILAN HAHMOTTAMINEN JA SUHDE TOISIIN TANSSIJOIHIN	Harjoitellaan miten tilassa liikutaan muut huomioon ottaen.
	Harjoitellaan tanssimista ja liikkumista yhdessä ryhmän ja parin kanssa.
	Harjoittelee ottamaan muut oppilaat huomioon kaikessa tekemisessä.

	Harjoittelee käyttäytymään tanssitunnin sääntöjen mukaan ja muut huomioon ottaen
LIKELAADUT	Harjoitellaan tanssiessa erilaisia liikelaatuja mielikuvien kautta. (esim. Pehmeää, kovaa, hidasta, nopeaa.)

amisen osa-alueita koskevass taulukossa kuvataan koulussa käytettävän show- ja taitotason mukaan siten, että yksittäisessä taidon osa-alueessa edetään liittyvien ominaisuuksien taulukossa kuvatut asiat.

SHOWBABIES JA SHOWKIDS	SHOWKIDS
OPPILAS OSAA	OPPILAS OSAA
Tunnistaa ja toteuttaa jalkojen I, II, VI asennot.	Tunnistaa ja toteuttaa jalkojen I, II, III, IV, VI asennot.
Tiedostaa parallel ja aukikierto asennot ja pystyy toteuttamaan nämä paikallaan pysyvissä harjoituksissa.	Tunnistaa ja toteuttaa parallel ja aukikierto asennot ja pystyy hyödyntämään niitä läpi tanssitunnin.
Osaa liikuttaa jalkoja paikallaan ja liikkeessä eri suuntiin. (Eteen, sivulle, taakse ja viistoon.)	Osaa liikuttaa jalkoja paikallaan ja liikkeessä eri suuntiin. (Eteen, sivulle, taakse, viistoon ja ylös)

Tunnistaa ja toteuttaa käsien perusasennot, liikeradat ja suunnat, ja osaa toteuttaa näitä tekniikka- ja tanssisarjojen sisällä.	Tunnistaa ja toteuttaa käsien perusasennot.
Tunnistaa ja toteuttaa aktiivisen lapatuen käsien apuna.	Tunnistaa ja toteuttaa aktiivisen lapatuen käsien apuna.

Tiedostaa milloin kädet ovat suorat, pehmeät ja pyöreät	Tunnistaa ja toteuttaa käsien eri asentoja ja liikeratoja tekniikka-, tanssisarjoissa ja eri liikekombinaatioissa monipuolisesti, ja samalla haastamaan koordinaatio kykyä.
---	---

Tunnistaa ja toteuttaa jalkojen linjat ja plien käytön hyppyissä.	Tunnistaa ja toteuttaa jalkojen linjaukset ja plien käytön.
Osaa toteuttaa hyppyjen perusmuodot, yhdeltä yhdelle, yhdeltä toiselle, kahdelta yhdelle, yhdeltä kahdelle, kahdelta kahdelle, sekä näiden variaatiota.	Osaa toteuttaa hyppyjen perusmuodot, yhdeltä yhdelle, yhdeltä toiselle, kahdelta yhdelle, yhdeltä kahdelle, kahdelta kahdelle, sekä näiden variaatiota.
Toteuttaa hyppyjä tilassa liikken ja kääntymällä.	Toteuttaa hyppyjä ja niiden variaatioita tilassa liikkuen ja kääntymällä.
	Tunnistaa ja toteuttaa jalkojen linjaukset ja plien käytön hyppyissä, sekä osaa hahmottaa hypyn eri vaiheet. (Vauhdinotto, ponnistus, asento/liike ilmassa ja alastulo).

Tunnistaa ja toteuttaa erilaisia käännöksiä ja piruetteja paikallaan ja tilassa liikkuen.	Tunnistaa ja toteuttaa erilaisia käännöksiä ja piruetteja paikallaan ja tilassa liikkuen.
---	---

Osaa tasapainotella kahdella ja yhdellä jalalla, matalalla ja korkealla, parallel- ja aukikierto asennoissa.	Pystyy pitämään tasapainon kahdella ja yhdellä jalalla, matalalla ja korkealla, parallel- ja aukikierto asennoissa.
Tunnistaa ja toteuttaa pään ja katseen hyödyntämisen erilaisissa käänöksissä ja pirueteissa.	Tunnistaa ja toteuttaa pään ja katseen hyödyntämisen erilaisissa käänöksissä ja pirueteissa.
	Osaa tuottaa useamman käänöksen ja piruetin yhden liikekombinaation sisällä.
Tunnistaa ja toteuttaa avorivin, piirin, jonon, diagonaalin ja rivin.	Tunnistaa ja toteuttaa avorivin, piirin, jonon, diagonaalin ja rivin.
	Osaa toteuttaa erilaisia liikekombinaatioita muodostelmien sisällä.
Tunnistaa ja toteuttaa perusliikkumista (kävely, juoksu, taputus) perusrytmiin ja pysyy siinä.	Tunnistaa ja toteuttaa perusliikkumista (kävely, juoksu, taputus) perusrytmiin ja pysyy siinä.
Tunnistaa ja toteuttaa liikettä erilaisiin tempoihin ja tahtilajeihin.	Tunnistaa ja toteuttaa liikettä erilaisiin tempoihin ja tahtilajeihin.
Harjoitellaan erilaisia rytmejä oman äänenkäytön kautta esim. loruttelu.	Osaa tuottaa erilaisia rytmejä oman äänenkäytön kautta
	Pystyy toteuttamaan erilaisia liikekombinaatioita musiikkiin.

	Osaa tunnistaa musiikin erilaisia tyyllivaihteluita ja pystyy muokkaamaan omaa liikettään musiikkiin sopivaksi.
Tunnistaa ja toteuttaa ylä-, keski, ja alatasot.	Tunnistaa ja toteuttaa ylä-, keski, ja alatasot.
Osaa liikkua yhdessä tasossa ja tasoja vaihdellen. Osaa liikkua tanssisalissa eri suuntiin. (eteen, taakse, sivulle, viistoon)	Osaa liikkua yhdessä tasossa ja tasoja vaihdellen. Osaa liikkua tanssisalissa eri suuntiin. (eteen, taakse, sivulle, viistoon)
Ymmärtää salinpoikki harjoitusten tarkoituksen ja osaa odottaa omaa vuoroaan ja pysyä omalla radalla tilan läpi liikkussa.	Ymmärtää salinpoikki harjoitusten tarkoituksen ja antaa työrauhan odotellessa.
	Osaa toteuttaa erilaisia liikekombinaatioita salinpoikki harjoittelussa.
	Pystyy vaihtelevaan suuntia ja tasoja nopeallakin tempolla.
Tunnistaa ja toteuttaa miten tilassa liikutaan muut huomioon ottaen.	Tunnistaa ja toteuttaa miten tilassa liikutaan muut huomioon ottaen.
Tunnistaa oman tilan ja suhteuttaa liikkumistaan muut huomioon ottaen.	Tunnistaa oman tilan ja suhteuttaa liikkumistaan muut huomioon ottaen.
Pystyy olemaan vuorovaikutuksessa oppilaiden ja opettajan kanssa tanssitunnilla.	Pystyy olemaan vuorovaikutuksessa oppilaiden ja opettajan kanssa tanssitunnilla.

Osaa käyttäytyä tanssitunnin sääntöjen mukaan ja muut huomioon ottaen.	Osaa käyttäytyä tanssitunnin sääntöjen mukaan ja muut huomioon ottaen.
Tunnistaa ja toteuttaa liikettä yhdessä ryhmän ja parin kanssa.	Tunnistaa ja toteuttaa liikettä yhdessä ryhmän ja parin kanssa.
Tunnistaa ja toteuttaa erilaisia liikelaatuja, esim. musiikin ja mielikuvien avulla.	Tunnistaa ja toteuttaa erilaisia liikelaatuja.
Osaa toteuttaa esim. pehmeää, kovaa, hidasta ja nopeaa liikettä.	Pystyy itsenäisesti hakemaan omaan liikkeeseen erilaisia liikelaatuja ja dynamiikkoja.

wtanssi materiaalin jatkumoa
i taulukossa vasemmalta oikealle eli

SHOTEENS JA SHOWADULTS

OPPILAS OSAA

Tunnistaa ja toteuttaa jalkojen I, II, III, IV, VI asennot.

Tunnistaa ja toteuttaa parallel ja aukikierto asennot ja pystyy hyödyntämään niitä läpi tanssitunnin.

Osaa liikuttaa jalkoja paikallaan ja liikkeessä eri suuntiin. (Eteen, sivulle, taakse, viistoon ja ylös)

Tunnistaa ja toteuttaa käsien perusasennot.

Tunnistaa ja toteuttaa aktiivisen lapatuen käsien apuna.

Tunnistaa ja toteuttaa käsien eri asentoja ja liikeratoja tekniikka-, tanssisarjoissa ja eri liikekombinaatioissa monipuolisesti, ja samalla haastamaan koordinaatio kykyä.

Tunnistaa ja toteuttaa jalkojen linjaukset ja plien käytön.

Osa toteuttaa hyppyjen perusmuodot, yhdeltä yhdelle, yhdeltä toiselle, kahdelta yhdelle, yhdeltä kahdelle, kahdelta kahdelle, sekä näiden variaatiota.

Toteuttaa hyppyjä ja niiden variaatioita tilassa liikkuen ja kääntymällä.

Tunnistaa ja toteuttaa jalkojen linjaukset ja plien käytön hypyissä, sekä osaa hahmottaa hypyn eri vaiheet. (Vauhdinotto, ponnistus, asento/liike ilmassa ja alastulo).

Tunnistaa ja toteuttaa optimaalisen voimankäytön hypyissä ja alastulossa.

Tunnistaa ja toteuttaa erilaisia käännöksiä ja piruetteja paikallaan ja tilassa liikkuen.

Pystyy pitämään tasapainon kahdella ja yhdellä jalalla, matalalla ja korkealla, parallel- ja aukikierto asennoissa.

Tunnistaa ja toteuttaa pään ja katseen hyödyntämisen erilaisissa käänöksissä ja pirueteissa.

Osa tuottaa useamman käänöksen ja piruetin yhden liikekombinaation sisällä.

Tunnistaa ja toteuttaa avorivin, piirin, jonon, diagonaalin ja rivin.

Osa toteuttaa erilaisia liikekombinaatioita muodostelmien sisällä, ja suhteuttaa omaa liikkumista muihin.

Tunnistaa ja toteuttaa perusliikkumista (kävely, juoksu, taputus) perusrytmiin ja pysyy siinä.

Tunnistaa ja toteuttaa liikettä erilaisiin tempoihin ja tahtilajeihin.

Osa tuottaa erilaisia rytmejä oman äänenkäytön kautta

Pystyy toteuttamaan erilaisia liikekombinaatioita musiikkiin.

<p>Osaa tunnistaa musiikin erilaisia tyyli vaihteluita ja pystyy muokkaamaan omaa liikettään musiikkiin sopivaksi.</p>
<p>Tunnistaa ja toteuttaa ylä-, keski, ja alatasot.</p>
<p>Osaa liikkua yhdessä tasossa ja tasoja vaihdellen. Osaa liikkua tanssisalissa eri suuntiin. (eteen, taakse, sivulle, viistoon)</p>
<p>Ymmärtää salinpoikki harjoitusten tarkoituksen ja antaa työrauhan odotellessa.</p>
<p>Osaa toteuttaa erilaisia liikekombinaatioita salinpoikki harjoittelussa.</p>
<p>Pystyy vaihtelevaan suuntia ja tasoja nopeallakin tempolla.</p>
<p>Tunnistaa ja toteuttaa miten tilassa liikutaan muut huomioon ottaen.</p>
<p>Tunnistaa oman tilan ja suhteuttaa liikkumistaan muut huomioon ottaen.</p>
<p>Pystyy olemaan vuorovaikutuksessa oppilaiden ja opettajan kanssa tanssitunnilla.</p>

Osa käyttäytyä tanssitunnin sääntöjen mukaan ja muut huomioon ottaen.

Tunnistaa ja toteuttaa liikettä yhdessä ryhmän ja parin kanssa.

Tunnistaa ja toteuttaa erilaisia liikelaatuja.

Pystyy itsenäisesti hakemaan omaan liikkeeseen erilaisia liikelaatuja ja dynamiikkoja.